

FM=ATELIER MUNICIPAUX SENTHEIM

16,Grand'Rue

68780 SENTHEIM

MAITRE D'OUVRAGE :

Commune de SENTHEIM
16,Grand'Rue
68780 SENTHEIM

Lot n°11

PEINTURE

CCTP-DPF

ARCHITECTE :

LEGROS - COIFFIER
2 rue de la Tuilerie Site ELPA
68520 BURNHAUPT LE HAUT
Tél : 03 89 48 99 25 Fax : 03 89 48 98 63

BE FLUIDES ELECTRICITE :

EDA
6 rue du Rhône
90000 BELFORT
Tél : 03.84.22.82.10 Fax : 03.84.22.82.67

ECONOMISTE DE LA CONSTRUCTION :

ETIBAT - CABINET BARTH
12 rue des Celtes, SIERENTZ
BP 34
68510
Tél : 03.89.83.99.40 Fax : 03.89.83.92.34

Dossier	
Date	10/05/2010
Phase	DCE
Indice	

11.1 PRESCRIPTIONS TECHNIQUES

11.1.1 NORMES ET REGLEMENTS

L'entreprise du présent lot devra exécuter ses ouvrages selon les règles de l'Art et les textes en vigueur au jour de la soumission, et notamment :

Selon les D.T.U. et plus particulièrement :

- 59 - Papiers de tenture et C.P.T.G.
- 59.1 - Peinturage, C.C.S., additif et memento,
- 95.1 - Entretien des bâtiments.

Selon les normes françaises et plus particulièrement:

- N.F. T 30 001 à 33 001 - Peintures et composants.

Selon les décisions 1 et 2 du groupement permanent d'études des marchés de peinture, vernis et produits connexes (G.P.E.M. - P.V.).

Selon les arrêtés et décrets et plus particulièrement:

- Arrêté du 13.12.63 relatif aux mesures de sécurité concernant les échafaudages.
- Décret 65/48 du 8.1.65 portant règlement d'administration publique concernant la sécurité des travailleurs et notamment dans le Bâtiment et les Travaux Publics.

11.1.2 CONDITIONS GENERALES

11.1.3 CONNAISSANCE DES TRAVAUX

La nomenclature des travaux du présent lot a été analysée avec le plus grand soin possible dans le présent CCTP. Le présent Cahier des Clauses Techniques Particulières (C.C.T.P.) a pour objet, la description des travaux et des particularités de l'opération.

L'entrepreneur est tenu d'en prendre connaissance dans sa totalité et ne pourra se prévaloir d'une non-connaissance des travaux confiés à son corp d'état.

De même, l'entrepreneur est tenu de consulter les plans et les détails, fournis à l'appui du présent devis, il ne pourra jamais prétendre les avoir ignorés.

L'entrepreneur est tenu de procéder à une vérification approfondie des documents qui lui seront remis en vue de l'établissement de ses prix forfaitaires et de signaler le cas échéant, à l'Architecte, les erreurs, contradictions ou omissions qu'il pourrait constater et ceci pendant la période d'étude de sa proposition ; en tout état de cause, jamais après la remise de celle-ci.

11.1.4 CONNAISSANCE DES LIEUX

Le fait d'avoir soumissionné suppose que l'entrepreneur a obtenu tous les renseignements nécessaires à la parfaite réalisation de ses travaux, qu'il a visité les lieux, et qu'il s'engage à exécuter ces ouvrages dans les règles de l'Art, et ce, sans jamais pouvoir prétendre à aucun supplément sur les prix convenus, qui ne seraient et ne pourraient d'ailleurs être financés. Il ne saurait se prévaloir ultérieurement à la conclusion du marché, d'une connaissance insuffisante des sites, lieux et terrains d'implantation, nature du sol, moyens d'accès, conditions climatiques en relation avec l'exécution de ses travaux.

11.1.5 CONTENU DES PRIX FORFAITAIRES

Les prix forfaitaires devront comprendre toutes les fournitures, façons et accessoires nécessaires au parfait achèvement des ouvrages en conformité avec l'art de bâtir et avec les lois et règlements en vigueur, même si certaines de ces fournitures ou façons n'étaient pas mentionnées dans les documents relatifs à ces ouvrages. L'entrepreneur ne pourra modifier ultérieurement ses prix forfaitaires en invoquant une définition insuffisante des travaux qu'il est présumé connaître parfaitement au moment de l'établissement de ces prix.

11.1.6 CONNAISSANCE DES PLANS

L'entrepreneur devra vérifier soigneusement toutes les cotes portées aux dessins et s'assurer de leur concordance tant entre les divers plans qu'avec les bâtiments existants, s'il s'agit de rénovation ou s'il existe une mitoyenneté.

11.1.7 RECEPTION DES LIEUX

Le fait de commencer les travaux, suppose que l'entrepreneur accepte les lieux tels qu'ils sont. Il devra, pour éviter tout conflit avec les autres entrepreneurs, réceptionner les ouvrages sur lesquels il aura à travailler. S'il avait des réserves à formuler, il devrait demander l'inscription en P.V à l'Architecte ou au coordinateur de travaux, avant tout commencement d'exécution de sa part. Passé ce délai, sa réclamation serait jugée irrecevable.

11.1.8 PROTECTION DES OUVRAGES

L'entrepreneur est responsable de tous les dégâts qu'il pourrait occasionner sur ses ouvrages, les ouvrages des autres corps d'état ou les ouvrages mitoyens. Dégâts qui pourraient survenir soit de son fait, soit de celui de son personnel ou des intempéries : gel, déshydratation, etc... La remise en état serait alors à sa charge et à ses frais et ceci sans délai d'exécution. Pour pallier à ces inconvénients, il lui appartient donc de prendre toutes précautions utiles :

- Protections, bâchages, etc...
- Protection contre le vol,

qui sont implicitement contenues dans sa proposition.

Il assurera directement ou par l'entremise d'un responsable compétent, une surveillance sérieuse de son chantier.

11.1.9 DOCUMENTS

11.1.10 DOCUMENTS A FOURNIR

L'entrepreneur devra joindre obligatoirement à sa soumission et aux pièces annexes définies au C.C.A.P.:

- Le présent document
- Le devis quantitatif estimatif décomposant le prix global forfaitaire
- Le calendrier d'exécution
- Le croquis et notes éventuels détaillant les techniques de mise en oeuvre.

11.1.11 VARIANTES

Dans un but d'économie ou de rapidité d'exécution, l'entrepreneur peut proposer soit des matériaux différents, soit un système constructif différent, sans toutefois nuire à la qualité de la prestation. Il ne pourra le faire sans que les dits matériaux soient conformes aux exigences légales.

Cette proposition devra alors figurer en variante de sa soumission, mais seulement en variante, avec un court exposé des motifs.

L'architecte jugera du bien fondé et transmettra au Maître de l'ouvrage, avec tout avis nécessaire, pour décision.

Ces matériels ou équipements ainsi proposés devront faire l'objet de présentation sous forme d'échantillons, chaque fois que le Maître de l'ouvrage ou l'architecte l'exigeront.

11.1.12 CONDITIONS PARTICULIERES

11.1.13 QUALITE DES MATERIAUX

Les produits employés seront de marque ou réputés tels. Ils devront provenir d'usines notoirement connues pour la qualité de leurs matériaux.

Ces peintures seront utilisées uniquement suivant le mode d'emploi obligatoirement indiqué par les fabricants.

Les produits seront livrés sur le chantier dans des récipients clos comportant la marque d'origine et d'identification.

Le marquage des emballages prescrit par les normes et spécifications sera obligatoire et utilisera les symboles prévus dans ces documents.

11.1.14 RECEPTION DES SUPPORTS

L'entrepreneur du présent lot s'assurera de la compatibilité des différents produits employés par les autres corps d'état avec ses propres produits.

Avant toute exécution d'enduit, l'entrepreneur procédera à la réception des faces à enduire en présence de l'architecte ou de son représentant et de l'entreprise de gros-oeuvre, ceci pour s'assurer des aplombs et de la planéité des faces dans la limite des tolérances admises.

Les travaux de peinture et vernis ne seront exécutés qu'après examen des subjectiles.

Ces derniers pourront être de plusieurs natures :

- a) ceux prévus au présent C.C.T.P. "enduits garnissants"
- b) ceux non prévus au présent lot.

11.1.15 MISE EN OEUVRE DES MATERIAUX

L'entrepreneur prendra toutes dispositions nécessaires pour la préservation des ouvrages limitrophes. Ces produits devront recouvrir exactement et complètement les surfaces sur lesquelles ils seront appliqués. Ces travaux comportant également, obligatoirement, le rebouchage des trous, le calfeutrement des moulures, chanfrein, plinthes, etc... Ces matériaux devront être compatibles avec le support à recouvrir et compatibles entre eux.

L'entrepreneur devra procéder au dégraissage et brossage des fers avant toute couche primaire, s'il y a lieu.

L'entrepreneur procédera au brossage et à l'application d'un enduit repassé et poncé sur les boiseries selon l'aspect que l'on souhaite obtenir.

Dans tous les cas, l'application des peintures, vernis, enduits et préparations assimilées ne devra être faite :

- ni par température ambiante inférieure à + 5 C
- ni dans une atmosphère humide susceptible de donner lieu à des condensations
- ni sur des supports gelés ou surchauffés.

Avant l'application de toute couche, la surface qui la reçoit sera débarrassée des souillures, poussières, taches de graisse, etc... ainsi que des graffitis divers.

Les peintures et vernis devront, et en cours d'emploi, être maintenus dans un parfait d'homogénéité (enlèvement des peaux superficielles, brassage et tamisage).

Ces produits seront entreposés dans un local à la disposition de l'entrepreneur. La température ambiante ne devra être inférieure à + 5 C. En plus des travaux normalement prévus, la surface de chaque couche sera légèrement poncée avant l'application de la couche suivante, le film décoratif de la peinture devra présenter un aspect uniforme et sans grain...

11.1.16 CONTROLE

Les opérations de contrôle seront réparties de la façon suivante :

- A) dépôt d'échantillons
- B) contrôle de la livraison
- C) contrôle en cours des travaux
- D) contrôle des travaux
- E) réception des travaux

Ces opérations successives seront exécutées conformément aux prescriptions du C.S.T.B. Cahier des Clauses Spéciales.

Préalablement à toute exécution des travaux, les échantillons des produits devront être déposés par l'entrepreneur à cet effet, pour permettre les opérations : essais à la charge de l'entreprise

11.1.17 CONTENU DES TRAVAUX

Les prix remis par l'entrepreneur devront comprendre :

- Tous les échafaudages nécessaires à l'exécution des prestations.
- La protection de tous les ouvrages existants sur le chantier
- L'exécution d'échantillons témoins suivant coloris choisi par le Maître de l'ouvrage et l'architecte.
- L'impression des menuiseries avant leur pose, prestations à exécuter soit à l'atelier de menuiserie, soit sur le chantier si les conditions de stockage le permettent.
- Les raccords de peinture nécessaires à la suite d'un ajustage des menuiseries.
- Le nettoyage des locaux en fin de travaux permettant leur mise en service et ceci pour les sols, faïences, appareils sanitaires et électriques, quincaillerie, vitrerie aux deux faces, etc...

11.1.18 GRAVOIS - NETTOYAGE

Tous les déblais, déchets et gravois provenant des travaux du présent lot sont évacués aux décharges publiques par le titulaire du présent lot.

Il est rappelé à l'entrepreneur de veiller à ce qu'aucun dégât ou salissure quelconque ne soit fait aux ouvrages des autres corporations.

11.1.19 SECURITE DE CHANTIER

Les protections nécessaires destinées à assurer la sécurité du personnel, suivant la législation en vigueur, sont à la charge du présent lot et comprises dans son prix.

11.1.20 **COORDINATION AVEC LES CORPS D'ETAT**

L'entrepreneur devra réaliser ses ouvrages en parfaite coordination avec tous les autres corps d'état.
Il devra prévoir toutes les sujétions d'exécution entraînées en cours de réalisation par l'incorporation des différents corps d'état, étant entendu que ces sujétions sont incluses dans le prix et dans le délai imposés.
Il s'engage à fournir tous les renseignements nécessaires à l'établissement et à l'exploitation du planning.

11.1.21 **COORDINATION SECURITE SANTE**

Selon PGC annexé

11.1.22 **ECHANTILLONS - PROTOTYPES ET SURFACES TEMOINS**

L'entrepreneur devra, sans plus value et à la demande de l'Architecte, présenter des échantillons de matériaux, réaliser des prototypes ou des surfaces témoins de minimum 1.00 m2, et cela pour toutes les catégories d'ouvrages. Dans ce cas, ces échantillons ou ouvrages témoins s'ils sont acceptés par le Maître d'Oeuvre, serviront d'éléments de référence pour les travaux.
Tous matériaux ou ouvrages non conformes seront refusés.
De plus, l'entrepreneur devra évacuer l'ensemble des échantillons livrés sur chantier.

11.1.23 **QUALIFICATION PROFESSIONNELLE**

Il est demandé au soumissionnaire de justifier de sa qualification et de ses références en rapport avec la nature des travaux à réaliser dans ce projet.

11.2 ATELIERS MUNICIPAUX

11.2.1 PEINTURE SUR MURS ET PLAFONDS

11.2.1.1 Revêtement mural fibres de verre

Support: enduit pelliculaire / plaques de plâtre cartonnées

Travaux comprenant :

- Enduit repassé
- 1 couche d'impression
- Double encollage
- Fourniture et pose de toiles de fibres de verre PANTIVER de la SEIGNEURIE ou équivalent

- Pose à joints vifs
- Lés dans le même sens
- Compris colle, coupes, chutes
- Décor "chevron", "maille" ou "diagonale" au choix du Maitre d'Oeuvre
- Exécution suivant prescriptions du fabricant

Métré : au m2

Localisation : REZ DE CHAUSSE / ETAGE

m2 350,00

	€
--	---

11.2.1.2 Peinture sur revêtement mural

PV à la position précédente

Travaux comprenant :

- Application de 2 couches de peinture glycérophtalique satinée
- Coloris aux choix du Maitre d'Oeuvre
- Réchappissage
- Echafaudage nécessaire

Métré : au m2

m2 350,00

	€
--	---

11.2.1.3 Peinture lessivable sur murs

Support : agglos

Exécution :

- Brossage
- Dépoussiérage
- 1 couche primaire
- 1 couches de peinture satinée aux résines alkydes
- Teintes au choix du Maitre d'Oeuvre
- Echafaudage nécessaire
- Toutes sujétions

Métré: au m2

Localisation : Séparatif locaux atelier municipaux
- Atelier

m2 270,00

	€
--	---

11.2.1.4 Peinture sur plafonds

Support neuf : plaques de plâtre cartonnées

Travaux comprenant:

- Echafaudage
 - Dépoussiérage des surfaces
 - Révision des joints
 - Une couche d'impression acrylique
 - Application de deux couches de peinture acrylique mate
 - Réchappissages, nettoyage après coup et toutes sujétions
- Teintes : au choix du Maître d'Oeuvre

Métré : au m2

Localisation : Niveau REZ DE CHAUSSE et ETAGE

m2

340,00

€

11.2.1.5 PEINTURE SUR BOISERIES

Peinture glycérophthalique à 2 couches, comprenant :

- une couche d'impression
 - application de deux couches de peinture glycéro.marque Seigneurie ou équivalent
 - Finition satinée
 - réchappissages, échafaudages, nettoyage après coup et toutes sujétions.
- Coloris au choix de l'Architecte.

11.2.1.5.1 Peinture sur boiseries diverses

Travaux comprenant :

- Ponçage
 - Brossage
 - Impression
 - Rebouchage
 - Enduit non repassé
 - Ponçage - époussetage
 - Une couche intermédiaire et une couche de finition glycérophthalique
- Teintes : au choix du Maître d'Oeuvre

Métré : au m2

Localisation : - Portes,coffre cache tuyaux
- tablette

m2

102,00

€

11.2.2 DIVERS

11.2.2.1 Peinture de sol

Application de deux couches de peinture de sol résistante, comprenant :
peinture à base de résine EPOXY sans solvant en émulsion
peinture à deux composants du type TRAMEPOX ou équivalent
film très dur, résistant aux abrasions, aux graisses, essences et acides

PREPARATION DU SUPPORT:

- brossage et dépoussiérage du sol (celui-ci doit être propre, absorbant et sec)- nettoyage au détergent acide DA 77
- rinçage à l'eau

APPLICATION:

- dissocier les composants A et B
- mélange des composants A et B suivant prescriptions du fabricant
- Application à la brosse ou au rouleau sur support dont la température sera supérieure à 13° et inférieure à 35°

- Réchappissage et toutes sujétions d'exécution
- Exécution suivant prescriptions du fabricant

RENDEMENT:

- 1ère couche diluée à 10 à 20% d'eau, 7.00 m2 env en fonction de la porosité du support
- 2ème couche pure 4 à 5.00 m2 (10 hrs minimum après la 1ère couche à 20C)

CONSERVATION :

- le produit craint le gel et la chaleur
- stockage du produit entre 5 et 40°C
- voir conseils du fabricant

COLORIS:

- Coloris au choix de l'Architecte suivant palette

Métré: au m2

Localisation : Support ancien au rdc
.-Atelier et outillage

m2

73,00

€

11.2.3 NETTOYAGE

11.2.3.1 Nettoyage

Après les travaux de peinture, les corps d'état intéressés posent les Accessoires et petits appareillages (appareillage électrique, poignées de portes et de fenêtres) ainsi que les revêtements de sols collés

Chaque entrepreneur est chargé du nettoyage de ses propres ouvrages et de l'évacuation de ses gravois

Dans le cadre de la présente position, l'Entrepreneur de peinture chiffrera le nettoyage "ménager" des différents locaux à savoir :

- Lavage des sols carrelés et plastiques
- Nettoyage de la quincaillerie
- Nettoyage de l'appareillage électrique
- Nettoyage des appareils sanitaires et robinetterie
- Lavage des vitres et glaces aux 2 faces
- Raccords de peinture
- Tous nettoyages permettant la mise en service des locaux

Métré : au Forfait pour l'ensemble du bâtiment
Surface total du bâtiment:

FF

1,000

€

ATELIERS MUNICIPAUX

Total H.T. :

Total T.V.A. (19,6%) :

Total T.T.C. :

€

€

€

RECAPITULATIF
PEINTURE**RECAPITULATIF DES CHAPITRES****11.2 - ATELIERS MUNICIPAUX****_____ € HT****Total du lot 'PEINTURE'****Total H.T. :****_____ €****Total T.V.A. (19,6%) :****_____ €****Total T.T.C. :****_____ €**

Soit en toutes lettres TTC: _____

Fait à _____
le _____

Signature et cachet de l'Entrepreneur